

Alternative (digitale) Probenmöglichkeiten - Ideensammlung

Diese Ideen und Programmsammlung wurde vom Musikausschuß des Chorverbandes Berlin zusammengestellt, damit die Freude beim Singen auch weiterhin fließen kann.

Es beinhaltet verschiedene Ideen, um eine Probe oder aber eigenes Üben der Chorstücke weiterhin in Varianten zu ermöglichen. Vielleicht ist ja etwas für Ihren Chor dabei oder sie nutzen schon einige Möglichkeiten. Gerne freuen wir uns über Ihr Feedback unter info@chorverband-berlin.de dazu.



Nutzbare Programme:

Konferenzschaltungen (Ton und Video möglich; Organisationsgespräche, ggf. Musikalische Analyse, ggf. Besprechung musikalischer Inhalte, ggf. Übehilfen etc.)

Manche dieser Programme sind kostenpflichtig oder benötigen eine Registrierung.

- Skype:** bis zu 6 Personen gut umsetzbar, danach aus eigener Erfahrung schwieriger
- Zoom:** scheint auch für viele beteiligte Personen zu funktionieren; Bildschirmteilstfunktion, Chat etc.
- Google meet:** ...
- Adobe connect:** ...
- Microsoft teams:** ...
- Teamspeak**
- Google Hangouts**
- Discord**
- Facetime**
- Lola**
- Jitsi Meet**
- NextCloud**

Videos, Livestreaming (Übevideos machen, Übeanleitungen verschicken etc.)

- Youtube:** Videos öffentlich, aber auch privat teilen, Livestreaming
- Facebook:** Livestreamingfunktion
- [MightyNetworks.com](https://www.mightynetworks.com)**
- [Sync-tube.de](https://www.sync-tube.de)**

Ablagemöglichkeiten für Dateien (Noten, organisatorische Notizen etc.)

- Dropbox:**
- Google drive:** Viel Speicherplatz; Nachteil: Man braucht eine Googleadresse
- Google docs:** Onlinedatei
- Wetransfer**
- Highdrive**

Organisationsprogramme

- Basecamp:** Projektordner mit To-Dos anlegen, Erinnerungen, Kalender, Chatfunktion etc.
- Microsoft To-Do:**
- Slack:**

Notensatzprogramme

- Musescore**

- Finale
- Sibelius
- Forte
- Capella

Audiomitschnittprogramme

- Audacity
- Cubase Elements
- Garage Band

Übeprogramme

- [Carus music App](#): Übehilfen für größere Standardwerke; app gratis, aber Noten/Übefiles kosten Geld

Probenideen

- **Midis erstellen**, um Übehilfen zu geben (einige Übehilfen gibt es auch bei Youtube für die Standardwerke, auch auf anderen Seiten werden private Übemidis veröffentlicht)
- **einzelne Stimmen einspielen** und als Übehilfen verschicken
- **Musikalische Analyse** und Texte in digitaler Konferenz besprechen
(gemeinsam Singen ist leider technisch wegen Verzögerungen nicht wirklich möglich; es gibt aber Instrumental- und Gesanglehrer, die zumindest mit einzelnen Schülern Unterricht anbieten und sagen, das wäre sinnvoll)

- **”Probencolleg”** (von Thomas Hennig):

Für jede Stimme Rhythmus, Aussprache des Textes und Probenanweisung einsprechen/-spielen, Einzelstimmen und Tutti-Einspielungen, diese zu normalerweise angesetzten Probenzeiten den Mitgliedern online zur Verfügung stellen