



Liebe Choristen aus Berlin,

die [Sinn-Phonie der Menschenrechte](#) sucht einen [Berliner-Projektchor](#) für ihre Uraufführung gemeinsam mit dem [Filmorchester Babelsberg](#).

Frieden, Menschenrechte und Musik sind Themen, die Menschen verbinden können, weshalb gerade in diesen politisch bewegten Zeiten mir das Projekt am Herzen liegt.

Mein Name ist Andreas Schmidt-Hartmann, Komponist und Chorleiter aus Berlin. Anlässlich von 70 Jahren Internationaler Menschenrechte habe ich das Werk 2018 komponiert und als Kammerversion in Berlin und Leipzig mehrfach aufgeführt. Nun sind eine professionelle Tonaufnahme und 3 Konzerte in 2025 zum 77. Geburtstag geplant.

Wird die Finanzierung bewilligt, nimmt ein [Berliner-Projektchor](#) mit dem [Filmorchester Babelsberg](#) und Jugendlichen meiner [Friedrichshainer Spatzen](#) die Version für Orchester, Chor, Kinderchor, Sprecher & Elektronische Musik professionell auf. Die Termine für das alle Musiker in 2025 sind:

- Sa, Generalprobe, 29.03.2025, 11:00–15:00
- Mi, 02.04.– Fr, 04.04.2025 Tonaufnahme Potsdam-Babelsberg
- Sa, 31.05.2025, 1. Konzert in Nürnberg: Deutsches Chorfest
- Sa, 28.06.2025, 2. Konzert in Berlin: Konzertsaal UdK
- Sa, 13.09.2025, 3. Konzert in Potsdam: Nicolaisaal

Förderanträge wurden über den Warriors e.V. aus dem [Haus der Demokratie und Menschenrechte Berlin](#) bei mehreren Kulturförderprogrammen eingereicht (Kulturstiftung des Bundes, Lotterie Stiftung Berlin, Hauptstadtkulturfond). Verpflegungspauschale, Fahrt- und Unterbringungskosten werden bezahlt.



## Werk & Einstudierung:

Das Werk setzt sich aus 2 Teilen zusammen: Die **SEATTLE-** und die **KING-SINN-Phonie** als Textkollage von Menschenrechtsartikeln und einer Rede. Bei den zweimal 8 Sätzen wiederholen sich mehrere längere Formteile, ein Menschenrechtschoral erklingt in 10 Sprachen. Bei 100 Minuten Gesamtzeit singt der Chor ca. 60 Minuten. Zur Einschätzung von Schwierigkeitsgrad und verschiedenen Stilen findet Ihr Notenauszüge im Anhang und einen Live-Mitschnitt (Kammerversion 2018):

1. **KING-SINN-Phonie:** Satz 2 (nach Worten von Dr. M.L. King, 1963)

[https://www.youtube.com/watch?v=q\\_TPkpHdQAI](https://www.youtube.com/watch?v=q_TPkpHdQAI)

2. **SEATTLE-SINN-Phonie:** 6. Satz (nach Worten von Häuptling Seattle, 1855)

<https://www.youtube.com/watch?v=Hug6L5NGzHg>

Geeignet für diesen Projektchor aus Berlin sind Sänger:innen mit jahrelanger Chorerfahrung, sicherer Intonation und die im besten Falle selbstständig vorstudieren können. Um mit mindestens 50 engagierten Choristen zusammen zu proben, biete ich 5 Chorsamstage (jeweils 10:00–13:00, 14:00–17:00) an. Aus insg. 10 Terminen werden die 5 beliebtesten ausgewählt. Probenort ist nach jetzigem Stand die Friedenskirche (Albertinenstraße 20, 13086 Berlin). Bitte tragt Euch hier ein: <https://doodle.com/meeting/participate/id/erMqq1pd>

Für Rückfragen stehe ich zur Verfügung unter: 01573–966 47 81

Etwas Sinnstiftendes tun und sich sinnvoll miteinander durch Musik verbinden – zu diesem schönen Gemeinschaftsprojekt lade ich Euch mit der **SINN-Phonie der Menschenrechte** ganz herzlich ein! Mit allen guten Wünschen und meiner Hoffnung auf positive Resonanz grüßt Euch

*Andreas Schmidt-Hartmann*

<https://schmidt-hartmann.de/>

<https://www.instagram.com/hartmannmusic/>

<https://andreas-schmidt-hartmann.bandcamp.com/>

<https://www.facebook.com/andreasschmidthartmann>

<https://www.youtube.com/@AndreasSchmidtHartmann>

<https://open.spotify.com/intl-de/artist/5pfCbtLHYIXwiKIJQUluJg>